



Hispalyt entrega los Premios de Arquitectura de Ladrillo y Teja y el galardón “Excelencia en Arquitectura Cerámica”

- Hispalyt ha celebrado el acto de entrega de los Premios de Arquitectura de Ladrillo y de Teja en el COAM, congregando a los finalistas de las diferentes Categorías y a personalidades del mundo de la arquitectura.
- El Primer Premio de Ladrillo ha sido para la UTE Peris Toral Arquitectes – Eletresjota por su obra 54 viviendas sociales en El Besòs (Barcelona) y el Primer Premio de Teja ha sido para Fp Arquitectura S. Coop. Galega por la Rehabilitación del Astillero Tradicional Ciprián en Outes (A Coruña).
- El estudio Frechilla & López-Peláez recibió el galardón “Excelencia en Arquitectura Cerámica”.

Madrid, 3 de junio de 2024.- Hispalyt ha entregado el 31 de mayo en el Colegio de Arquitectos de Madrid (COAM) los [Premios de Arquitectura de Ladrillo y Teja de Hispalyt 2021-2023](#) en un acto conducido por Elena Santiago, secretaria general de Hispalyt.

El encargado de la apertura del acto fue **Sigfrido Herráez, decano del COAM**, que comentó que *“puede ser que el ladrillo o la teja de arcilla sea de los materiales más tradicionales en España, pero también están empezando a ser los más innovadores, los que más nos ayudan a la hora de hablar de eficiencia energética en nuestros edificios”*. En este sentido, felicitó al sector por esa evolución, que dijo, *“tiene que ver con la labor de investigación e innovación de cada una de las empresas que forman parte de Hispalyt”*. *“Os animo en ese trabajo que nos es muy útil a los arquitectos que prescribimos esos materiales”*, concluyó.

Posteriormente, en la ponencia **“En defensa de la masa. Forma e inercia térmica en la arquitectura”**, **Eduardo Prieto**, profesor de Historia de la Arquitectura en el Dpto. de Composición Arquitectónica de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid (ETSAM), hizo un recorrido por la historia de la arquitectura, enlazando con las preocupaciones contemporáneas: *“no se debe usar masa o un paradigma aislante porque sí, sino utilizar la forma arquitectónica como un mecanismo para usar una, otra, o ambas, dependiendo de cada contexto”*. Este, afirmó, es el gran reto, *“vincular forma y masa o forma y ligereza y, en cualquier caso, hacer del proyecto arquitectónico, la clave para resolver nuestro hábitat”*. Añadió además en relación al ladrillo, que tiene *“no solo las virtudes de la masa, sino también cierta poética, esa capacidad de que el ojo entre en comunicación directa con un material que no está oculto, que haya un mensaje directo que te lance a los ojos y que puedas empatizar con esa materialidad”*.

[Premios de Arquitectura de Hispalyt 2021-2023](#)

Tras dicha ponencia, tuvo lugar la **entrega de premios** de los [Premios de Arquitectura de Ladrillo y Teja de Hispalyt](#), cuyo objetivo es premiar a las mejores obras arquitectónicas terminadas en el periodo 2021-2023 que utilicen de forma significativa ladrillo cara vista y tejas respectivamente. El lanzamiento de los premios tuvo lugar en 2023 y el fallo del Jurado tuvo lugar el 22 de febrero de 2024, tras el cual se dieron a conocer a los finalistas.

Antes de desvelar a los ganadores intervinieron **Pedro Rognoni**, presidente de Hispalyt y **Alfred Vincent**, presidente de la Sección de Tejas de Hispalyt, que agradecieron a los estudios de arquitectura participantes su confianza en los materiales cerámicos y más concretamente



en el ladrillo cara vista y la teja cerámica para llevar a cabo sus proyectos. Además, reiteraron el compromiso del sector con la investigación para el desarrollo de productos y sistemas innovadores que respondan a los desafíos de la arquitectura actual en cuanto a aislamiento, eficiencia energética, sostenibilidad, confort o diseño.

XVII Premio Arquitectura de Ladrillo

El **Primer Premio** ha sido para la obra **54 viviendas sociales en El Besòs (Barcelona)**, de **Peris Toral Arquitectes - Eletresjota UTE, Marta Peris, José Toral y Jaime Pastor**.

Los premios por Categorías han sido los siguientes:

- **Vivienda unifamiliar: Vivienda unifamiliar entre medianeras en Barcelona** de **Harquitectes**, Xavier Ros Majó, David Lorente Ibáñez, Josep Ricart Ulldemolins y Roger Tudó Galí.
- **Vivienda colectiva: 54 viviendas sociales en El Besòs (Barcelona)** de **Peris Toral Arquitectes y Eletresjota UTE**, Marta Peris, José Toral y Jaime Pastor.
- **No residencial: Centro de Atención Primaria (CAP) en Sabadell (Barcelona)** de **Comás-Pont Arquitectes**, Jordi Comas Mora y Anna Pont Armengol.
- **Sostenibilidad: Vivienda unifamiliar entre medianeras en Granollers (Barcelona)** de **Harquitectes**, Xavier Ros Majó, David Lorente Ibáñez, Josep Ricart Ulldemolins y Roger Tudó Galí.
- **Industrialización: Nueva Facultad de Medicina de Badajoz** de **Matos Castillo**, Beatriz Matos Castaño y Alberto Martínez Castillo.

VI Premio Arquitectura de Teja

El **Primer Premio** ha sido para la obra **Rehabilitación del Astillero Tradicional Ciprián en Outes (A Coruña)** de **Fp Arquitectura S. Coop. Galega, Iago Fernández Penedo y Óscar Fuertes Dopico**.

Los premios por Categorías han sido los siguientes:

- **Obra nueva: Vivienda en Panchés (A Coruña)** de **Arrokabe Arquitectos**, Óscar Andrés Quintela e Iván Andrés Quintela.
- **Rehabilitación: Rehabilitación de finca agrícola en casa rural en Aiguamurcia (Tarragona)** de **Estudi NUA**, Arnau Tiñena Ramos, Ferran Tiñena Guiamet y María Rius Ruiz.
- **Sostenibilidad: Edificios centrales y bungalows de camping en Alcanar (Tarragona)** de los estudios **Bajet Giramé y JAAS**, Pau Bajet Mena y María Giramé Aumatell (Bajet Giramé) y Manuel Julià (JAAS).

Hispalyt ha publicado la **página web** <https://premiosarquitectura2023.hispalyt.es/> con información detallada e imágenes de las obras ganadoras, finalistas y seleccionadas para la web de esta edición.

Toda la información sobre los Premios de Arquitectura de Hispalyt se encuentra en el apartado de los [Premios de Arquitectura de la web de Hispalyt](#).



Galardón “Excelencia en Arquitectura Cerámica” a Frechilla & López-Peláez Arquitectos

A continuación, los arquitectos **Javier Frechilla** y **José Manuel López-Peláez** impartieron la ponencia “**De la tierra**”, tras la cual, y acompañados por **Carmen Herrero** en representación del estudio **Frechilla & López-Peláez Arquitectos (FLP)**, recibieron el **Galardón “Excelencia en Arquitectura Cerámica”** de Hispalyt.

Durante su intervención y la entrega de este galardón se hizo un recorrido por la trayectoria del estudio, destacando las obras realizadas con ladrillo cara vista, como el Minipolígono Industrial Unidad 9 de Palomeras (Madrid), 54 viviendas de Protección Oficial en Los Rosales (Madrid), los Centros de Salud de Palomarejos (Toledo), La Rondilla (Valladolid) y Arganda del Rey (Madrid) y la Biblioteca del Campus de Vicálvaro (Madrid).

José Manuel López-Peláez, hizo referencia a una cita de Camilo José Cela, en la que afirmaba que, “*del amor del hombre por la tierra nace la casa, de esa tierra ordenada...*”. Según López-Peláez, “*esa forma de referirse al ladrillo como tierra ordenada, no solamente es poética, sino que verdaderamente tiene un sentido constructivo y de realidad que da más fuerza a ese texto de Camilo José Cela*”.

“*Empezamos con la arena del mortero, terminamos con la arcilla, materiales de la tierra, como creemos que siempre ha sido nuestra arquitectura, de la tierra, del lugar, de aquí y de ahora*”, concluyó, Javier Frechilla.

El **Galardón a la “Excelencia en Arquitectura Cerámica”** de Hispalyt ha sido creado para premiar a profesionales de la arquitectura que han destacado en su trayectoria por el uso del ladrillo cara vista. Un galardón para reconocer toda una carrera profesional en el ejercicio de la arquitectura, y que se materializa en la **escultura ‘Terracota’**, que simboliza un edificio cerámico de grandes ventanales.

Por último, **Iñaki Carnicero**, **secretario general de Agenda Urbana, Vivienda y Arquitectura del Ministerio de Vivienda y Agenda Urbana (MIVAU)**, fue el encargado de clausurar el acto, destacando que “*los Premios Hispalyt se han convertido en una referencia en el ámbito de la arquitectura en nuestro país, superando todas las expectativas*”.

Tras el acto, se ofreció un cóctel en el que se proyectaron todas las obras presentadas a los Premios y se pudo visitar la [Materioteca del COAM \(MATCOAM\)](#), donde Hispalyt tiene presencia con muestras y documentación sobre los productos y sistemas cerámicos.

El evento fue retransmitido a través de YouTube Live y el **vídeo** se puede visualizar en el [siguiente enlace](#) y en el [canal de YouTube de Hispalyt](#).

Más información: Departamento de Comunicación HISPALYT
Tel. 91 770 94 80 / E-mail: prensa@hispalyt.es
Web: www.hispalyt.es

Síguenos en:       

Suscríbete a nuestro [Boletín digital de noticias](#)
Visita nuestro [Blog Cerámica para construir](#)