



HispalYT entrega los Premios de Arquitectura de Ladrillo y Teja 2017-2019 y el galardón “Excelencia en Arquitectura Cerámica”

- HispalYT ha celebrado la entrega del XV Premio de Arquitectura de Ladrillo y el IV Premio de Teja en un acto virtual al que han asistido más de 80 personas.
- Como broche final al acto, se hizo entrega de la escultura "Terracota" de HispalYT al arquitecto y catedrático emérito de la Escuela de Arquitectura de Madrid-UPM, D. José Ignacio Linazasoro, en reconocimiento a la “Excelencia en Arquitectura Cerámica”.
- Durante el evento se impartió también una ponencia sobre los sistemas cerámicos a la vanguardia en la arquitectura.
- Se han publicado un libro y una página web que recogen toda la información sobre las obras premiadas, mencionadas y seleccionadas en estos Premios.

Madrid, 24 de noviembre de 2020. - Los Premios de Arquitectura de Ladrillo y Teja de HispalYT en su edición 2017-2019, fueron entregados el 20 de noviembre en un acto online, en el que se contó con la presencia y participación de los ganadores.

El objetivo de estos Premios de convocatoria bienal es premiar a las mejores obras arquitectónicas terminadas en el periodo 2017-2019 que utilicen de forma significativa ladrillo cara vista y tejas respectivamente. El lanzamiento de los premios tuvo lugar en el año 2019 y el fallo del Jurado se hizo público el 29 de enero de 2020. Toda la información sobre estos Premios se encuentra disponible en la web <https://www.hispalyt.es/es/premios-de-arquitectura>.

El evento fue conducido por Elena Santiago, secretaria general de HispalYT, y dio comienzo con la ponencia “**Sistemas cerámicos a la vanguardia en la arquitectura**”, a cargo del arquitecto José Luis Valenciano, que se centró en explicar Estructura, fachadas de ladrillo cara vista autoportantes y las cubiertas microventiladas de teja cerámica, sistemas que permiten la construcción de edificios pasivos y sostenibles, cumpliendo con las premisas de la arquitectura actual y cumpliendo todas las normativas.

Tras la ponencia, tuvo lugar la **entrega de los Premios de Arquitectura de Ladrillo y Teja 2017/2019**, y para finalizar, el arquitecto José Ignacio Linazasoro recibió el primer **Galardón “Excelencia en Arquitectura Cerámica”** de HispalYT.

El **vídeo del evento** se puede visualizar en el [siguiente enlace](#) y en el [canal de YouTube de HispalYT](#). Además, el evento fue retransmitido también por [Facebook Live](#) a través del perfil de HispalYT en esta Red Social.

IV Premio Arquitectura de Teja

El **presidente de la Sección de Tejas de HispalYT**, Noé Román, intervino para dar paso al **IV Premio de Arquitectura de Teja**, expresando el compromiso con la investigación y la innovación de los fabricantes de tejas. En línea con esto, comentó que en la actualidad están llevando a cabo la campaña, “El tejado de tejas”, con la que “queremos dar a conocer a la sociedad las ventajas y prestaciones que nuestro producto puede ofrecer en cuanto a durabilidad, seguridad, garantía, confort, diseño y sostenibilidad”.



A continuación, Elena Santiago procedió a la Entrega del **IV Premio de Teja** en sus diferentes categorías, nombrando a todos los ganadores, comentando y mostrando sus obras. Este Premio consta de dos categorías, Obra Nueva y Rehabilitación, en las que se otorgan una mención y un primer premio.

Los ganadores de las **Menciones** han sido las obras **Pozo de nieve del Convento San Andrés de Salamanca**, de **Sánchez Gil Arquitectos** en **Rehabilitación**, y en **Obra Nueva** para **Teleclub Bécquer en Noviercas (Soria)**, de **Bizna Estudio**.

El **Primer Premio en la Categoría de Rehabilitación** ha recaído en la **Reconstrucción de una vivienda unifamiliar en Saa (Carballeda de Avia, Ourense)** de **MOL Arquitectura**, cuyos responsables, Juan José Otero Vázquez, Cecilia López Muiños y Luis Ángel López Gómez, agradecieron el premio destacando el nivel de las obras presentadas y explicaron la obra comentando que “la reconstrucción surge con el énfasis de volver a construir con materiales locales para intentar mantener la esencia del lugar y que debido a ello, “la teja utilizada es plana, típica del entorno”. Hablaron de la teja como parte esencial del patrimonio de la arquitectura de la zona y aseguraron que el alrededor del 90% de las intervenciones que hacen son con teja.

El **Primer Premio en la Categoría de Obra Nueva** fue para la **Vivienda unifamiliar en Brión (A Coruña)** de **Arrokabe Arquitectos**. Iván Andrés Quintela y Óscar Andrés Quintela, responsables del proyecto, afirmaron que en el entorno en el trabajan la teja es un material fundamental y explicaron que para garantizar las mejores condiciones higrotérmicas utilizan siempre la cubierta microventilada. Destacaron además que “la teja cerámica es un material fácilmente reparable y, sobre todo, sostenible”.

XV Premio Arquitectura de Ladrillo

El **presidente de la Sección de Ladrillo Cara Vista de Hispalyt**, Pedro Rognoni, hizo un breve discurso de introducción a la entrega del XV Premio de Arquitectura de Ladrillo afirmando que este certamen es ya una cita bienal imprescindible dentro del panorama arquitectónico, “adquiriendo un gran prestigio, como lo demuestran la calidad de las obras y de los arquitectos presentados”. En referencia a la situación actual por la pandemia, dijo que “los fabricantes de ladrillo cara vista y los arquitectos debemos ir de la mano en la búsqueda de soluciones constructivas que permitan llevar a cabo edificaciones al servicio de las necesidades de una sociedad cambiante y que den respuesta a los retos a los que nos enfrentamos”.

Tras estas palabras de Rognoni, Elena Santiago pasó a detallar las obras mencionadas y ganadora en este Premio, que consta de tres menciones y un primer premio para las categorías de Vivienda Unifamiliar, Vivienda Colectiva y No Residencial.

La **Mención en Vivienda Unifamiliar** se concedió a la obra **4 Viviendas en Puerta del Hierro en Madrid**, de **De Lapuerta + Campo Arquitectos**. La **Mención en Vivienda Colectiva** fue a parar a **Viviendas en el antiguo recinto industrial Fabra i Coats en Barcelona**, de **Roldán + Berengué arquitectos**. Por último, la **Mención en No Residencial** recayó en el **Instituto de Enseñanza Secundaria Les Aimerigues en Terrassa**, de la **UTE Barceló Balanzó & Xavier Gracia**.

Finalmente, la obra ganadora del **XV Premio de Arquitectura en Ladrillo** fue para **Casal del Barrio de Trinitat Nova en Barcelona** de **Bayona-Valero + Cantallops-Vicente Arquitectos**. Los autores de este proyecto, Marta Bayona Mas, Albert Valero Cabré, Lluís Cantallops Dalmau y Marta Vicente Carrió, intervinieron para hacer una completa presentación sobre la obra, en la que destacaron la versatilidad del material cerámico, “que se adapta a los



nuevos tiempos y a las exigencias constructivas". Además, añadieron que "los materiales utilizados en esta obra respetan el entorno en el que se encuentra" y hablaron de la importancia de un proyecto concebido de principio a fin como "Zero" a nivel energético.

Galardón a la "Excelencia en Arquitectura Cerámica"

El acto de entrega de los **Premios de Arquitectura Hispalyt** se cerró con la entrega del **Primer Galardón a la "Excelencia en Arquitectura Cerámica"**, creado por la Asociación para reconocer a profesionales de la arquitectura que han destacado en su trayectoria por el uso de los materiales cerámicos. Un galardón para reconocer toda una carrera profesional en el ejercicio de la arquitectura.

El reconocido **arquitecto y catedrático emérito de Proyectos en la Escuela de Arquitectura de la Madrid-UPM, José Ignacio Linazasoro**, ha sido el primero en recibir este reconocimiento, que se materializa en la **escultura 'Terracota'**, que simboliza un edificio cerámico de grandes ventanales.

Durante la entrega de este galardón se hizo un recorrido por la obra de Linazasoro fuertemente ligada a los materiales cerámicos, ya que el ladrillo es el protagonista de la mayoría de sus proyectos.

Precisamente el arquitecto, al agradecer su Premio, puso en relevancia "la intemporalidad de los materiales cerámicos, su calidad y su adaptación a todo tipo de arquitectura".

José Ignacio Linazasoro acudió de forma presencial a la sede de Hispalyt, donde recibió el galardón de las manos de Pedro Rognoni, presidente de la Sección de Ladrillo Cara Vista de la Asociación.

Libro y Web Premios de Arquitectura Hispalyt 2017/2019

Como en las anteriores ediciones, se ha editado el [libro de los Premios de Arquitectura de Ladrillo y Teja de Hispalyt 2017-2019](#), que recoge las obras más destacadas por el Jurado, de entre todas las presentadas a estos Premios, en el que las obras ganadoras y mencionadas ocupan un lugar preferente. En concreto incluye **19 obras con ladrillo cara vista** y **12 obras con teja cerámica**. Este Libro se puede adquirir en papel a través de la [tienda online de conarquitectura](#).

Además, se ha publicado la **página web** premiosarquitectura2019.hispalyt.es, con información detallada e imágenes de las obras más destacadas por el Jurado.

Puedes encontrar toda la información sobre este tema en el Apartado de los [Premios de Arquitectura de la web de Hispalyt](#).

Más información: Departamento de Comunicación de HISPALYT

Tel. 91 770 94 80 / E-mail: prensa@hispalyt.es

Web: www.hispalyt.es

Síguenos en:    

Suscríbete a nuestro [Boletín electrónico de noticias](#)