

## LOS PREMIOS DE ARQUITECTURA DE LADRILLO Y TEJA DE HISPALYT 2015/2017 YA TIENEN GANADORES

- En la edición XIV del Premio de Arquitectura de Ladrillo han resultado ganadoras tres obras ex aequo, la restauración para sala de usos múltiples de la iglesia vieja de Vilanova de la Barca (Lleida), el centro deportivo de Es Puig den Valls (Baleares) y la recuperación del edificio Lleialtat Santseca (Barcelona).
- El III Premio de Arquitectura de Teja en la categoría de Rehabilitación ha recaído en la restauración del Convento de Santo Domingo en Huéscar (Granada), mientras que en la categoría de Obra nueva ha sido premiada una vivienda unifamiliar en Salduero (Soria).

Madrid, 16 de febrero de 2018.- Los Premios de Arquitectura de Ladrillo y Teja de Hispalyt, que cuentan con la colaboración de **Endesa**, tienen como objetivos poner en valor la producción arquitectónica de nuestro país realizada con ladrillo cara vista y teja, y dar una mayor difusión y repercusión social de las obras más significativas durante el periodo correspondiente.

Los Premios de Arquitectura de Ladrillo y Teja de Hispalyt en su edición 2015/2017, ya tienen ganadores. El Jurado de los Premios, que se ha reunido el 12 de febrero en la sede de Hispalyt para decidir el fallo, estuvo compuesto por los siguientes profesionales de reconocido prestigio:

- **Ignacio G. Pedrosa**, en representación de Paredes Pedrosa Arquitectos (Ángela García de Paredes e Ignacio G. Pedrosa), ganadores del II Premio de Arquitectura de Teja.
- **José María Lapuerta**, arquitecto.
- **Víctor López Cotelo**, arquitecto.
- **Enrique Sanz**, arquitecto, director de la revista conarquitectura.
- **Pedro Rognoni y Noé Román**, presidentes de las Secciones de Ladrillos Cara Vista y de Tejas de Hispalyt, respectivamente.
- **Elena Santiago**, secretaria general de Hispalyt.

El acta con el Fallo del Jurado y las fotografías y planos de las obras ganadoras y mencionadas se encuentran disponibles en el apartado de los [Premios de Arquitectura de Ladrillo](#) de la página web de Hispalyt.

El acto de entrega de Premios tendrá lugar el 27 de abril en Granada en la clausura de la Asamblea General de Hispalyt, en el que se hará entrega de **un libro conmemorativo con las obras ganadoras, mencionadas y seleccionadas** en cada uno de los Premios.

### XIV del Premio de Arquitectura de Ladrillo

El XIV del Premio de Arquitectura de Ladrillo contaba en esta edición con un **Primer premio y tres menciones** en las **Categorías de Vivienda unifamiliar, Vivienda colectiva y No residencial**, resultando premiadas las siguientes obras:

**Primer premio ex aequo:** Restauración de la iglesia vieja de Vilanova de la Barca (Lleida) en sala de usos múltiples de AleaOlea Arquitectos. El Jurado de este Premio ha valorado las obras, destacando la interesante utilización del ladrillo como elemento diferencial de las estructuras originales, así como su utilización en el interior por su potencialidad como elemento de control acústico.



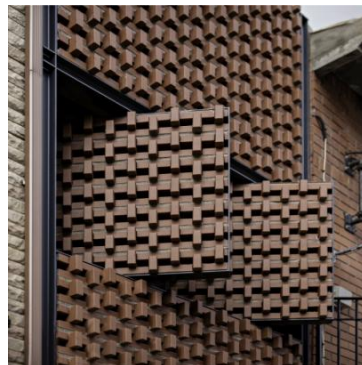
**Primer premio ex aequo: centro deportivo situado en Es Puig den Valls (Baleares) de MCEA Arquitectura.** Por su parte, los miembros del Jurado han alabado la decisión de utilizar celosías cerámicas con las que se consigue el doble resultado de acercar la escala del edificio a la humana y la urbana.



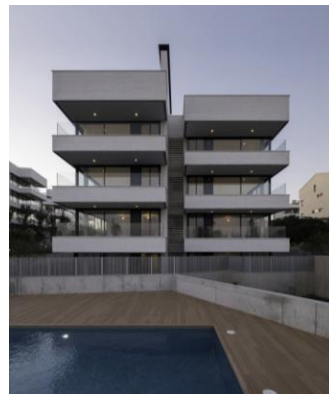
**Primer premio ex aequo: Centro cívico Cristalerías Planell ubicado en Barcelona del Estudio Harquitectes.** Los miembros del Jurado han valorado la naturalidad con la que se utiliza el ladrillo y el aprovechamiento de todas sus virtudes como material constructivo, aportando al proyecto un sistema abierto en el que incluso se integran piezas de vidrio del mismo tamaño que la pieza cerámica.



**Mención Categoría “Vivienda unifamiliar”: Casa en Piedrabuena (Ciudad Real) de Muka Arquitectura.** El Jurado valora la buena integración con el entorno y con la arquitectura contemporánea de las potentes celosías cerámicas.



**Mención Categoría “Vivienda colectiva”: Complejo residencial en Sitges (Barcelona). Urgell Arquitectos.** El Jurado ha destacado en esta obra el tratamiento volumétrico, la relación del ladrillo con otros materiales y la buena ejecución y estudio de detalles constructivos.



**Mención ex aequo Categoría “No residencial”: A la Bodega Mont Ras (Girona) de los arquitectos Jorge Vidal y Víctor Rahola y a Le Jardin Niel (Toulouse, Francia) de Michele & Miquel Architectes.** En la Bodega Mont Ras, el Jurado ha tenido en consideración la conveniencia de las estructuras murarias para esta edificación semienterrada, con numerosos detalles en los que la cerámica es protagonista por sus cualidades de textura, reflexión de la luz y calidez ambiental. En el Jardin Niel al Jurado le ha parecido especialmente interesante utilización espacial del ladrillo cara vista para la urbanización de un parque, por la buena resolución de los detalles constructivos y el ajuste preciso a una topografía definida con sensibilidad hacia el sitio.



**Pie de foto:** De izquierda a derecha, Le Jardin Niel y Bodega Mont Ras.

### **III Premio de Arquitectura de Teja**

El III del Premio de Arquitectura de Teja contaba en esta edición con un **Primer premio y una mención** en las **Categorías de Rehabilitación y Obra nueva**, resultando premiadas las siguientes obras:

**Primer premio Categoría “Rehabilitación”: Restauración del Convento de Santo Domingo en Huéscar (Granada) de la arquitecta Elisa Valero.** El Jurado ha destacado como los elementos nuevos contrastan por su ligereza y no llegan a tocar los muros, en un ejercicio de arquitectura donde se conjuga el respeto a los existente, la coherencia de los sistemas constructivos tradicionales y la fidelidad al propio tiempo.



**Primer premio Categoría “Obra nueva”: Vivienda unifamiliar en Salduero (Soria) de Estudio Hús y la Reina Obrera Arquitectura e Interiorismo.** Se valora por parte del jurado la buena relación de esta arquitectura contemporánea en un entorno con una gran carga histórica y tradicional con la intersección de los dos volúmenes, uno compacto, de piedra con teja y pequeñas aperturas y otro ligero, de vidrio y lamas de madera. Además, destacan que la cubierta de teja se integra en este doble planteamiento sin buscar ni protagonismo ni estética.



**Mención Categoría “Rehabilitación”: Vivienda unifamiliar en Cortelazor la Real (Huelva) de Gogo Arquitectos.** El Jurado reconoce la rotundidad de la inclusión de la teja recuperada en la medianera en esta obra de pequeña escala y la adecuación del resto de decisiones en la elección de materiales de fachada e interior.



**Mención Categoría “Obra nueva”: Vivienda unifamiliar “Casa a Tres Augas” en Oza (A Coruña) de Arrokae Arquitectos.** En esta obra se ha valorado que la cubierta haya formado desde el origen del proyecto un papel fundamental en la geometría del edificio. El resultado volumétrico responde con simplicidad a la adecuación del programa con la topografía de la parcela, pero no se ha renunciado a que la construcción de planos, remates y aleros de la cubierta sean lo más funcionales posibles.



Más información: Departamento de Comunicación de HISPALYT  
Tel. 91 770 94 80 / E-mail: [prensa@hisपालyt.es](mailto:prensa@hisपालyt.es)  
Web: [www.hispalyt.es/premiosarquitectura](http://www.hispalyt.es/premiosarquitectura).

Síguenos en:    

Con la colaboración de:

